Ein Bild, das Text, Tanz, Sport, Tanzen enthält.

KI-generierte Inhalte können fehlerhaft sein.

## Varieté Extra 2026

Do 19.02.26, 19:00 Uhr

Fr. 20.02.26, 20:00 Uhr

Sa 21.02.26, 20:00 Uhr

So 22.02.26, 19:00 Uhr

Kulturzentrum Bessunger Knabenschule, Darmstadt, Ludwigshöhstr. 42

Eintrittspreise:

**Donnerstag**

Unterstützer: 32,- €

Normal: 27,- €

ermäßigt 22,- €

**Freitag bis Sonntag**

Unterstützer: 35,- €

Normal: 30,- €

ermäßigt 25,- €

Vorverkauf über [www.ztix.de](http://www.ztix.de) oder[www.varieteextra.de](http://www.varieteextra.de)und in allen Vorverkaufsstellen

Weitere Fotos und Texte erhalten Sie im Downloadbereich [www.varieteextra.de](http://www.varieteextra.de)

Für Fragen und weitere Informationen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen

## Rainer Bauer & Iris Daßler

Varieté Extra steht für ausdrucksstarke Artistik gepaart mit markanten Charakteren. Vom 19.-22.02.2026 präsentiert Darmstadts Varieté mit Herz und Charme seine 24. Produktion im Kulturzentrum Bessunger Knabenschule Darmstadt. Ein anregender, prall gefüllter Varieté-Abend mit Wohlfühleffekt.

Varieté Extra hat bereits Kultstatus beim Darmstädter Publikum erreicht. Seit 2000 besuchen jährlich über 1.000 Zuschauer\*innen die Aufführungen im Kulturzentrum Bessunger Knabenschule. Bei der Auswahl der Darbietungen wird besonderes Augenmerk auf Individualität und Ausstrahlung der Künstler:innen und ihrer Darbietungen gelegt. Neben Höhepunkten aus Artistik und zeitgenössischem Zirkus stehen interaktiv agierende Künstler:innen aus dem Bereich Straßentheater.

In der internationalen Künstler:innen-Szene hat sich Varieté Extra Darmstadt einen guten Namen erspielt. Insbesondere das begeisterungsfähige Darmstädter Publikum trägt zu einer unvergleichlichen Atmosphäre bei.

Ein besonderer Aspekt gilt der Nachwuchsförderung junger Artist\*innen. So sind jährlich mehrere Nachwuchskünstler\*innen integriert. Durch den professionellen Rahmen bekommen sie die Möglichkeit vor Publikum zu glänzen und wichtige Auftritts-Erfahrungen zu sammeln.

Die KünstlerInnen 2026:

**Babette - Moderation**

Babette, das Schweizer Kraut- und Rübengewächs, erobert als alpiner Gipfelsturm die Herzen der Zuschauer\*innen im Nu. Mit Temperament, Humor und Feingefühl begeistert sie das Publikum unverblümt direkt für die eigene Sache: „Egschdasi“ im Saal! Spielend und singend schafft sie kurzweilige Übergänge und damit den perfekten Rahmen für eine fulminante Show. Handwerkliches Können, gepaart mit Spontanität und Witz!

Web: www.babette-komik.de

**Los Hobos –** Comedy & Musik

The Ambiguous Vagabonds ist eine nonverbale Physical Comedy & Circus Show, begleitet von Live-Musik. Eine Ode an die klassische Figur aus dem Stummfilm. Eine Kombination aus Zirkuskünsten wie Jonglieren, Handbalance, Rola Bola und Live-Musik, gemischt mit Comedy-Routinen. Sehr interaktiv, sehr spielerisch. Wunderschöne Idioten, die ältere Zuschauer glücklich nostalgisch machen und junge Zuschauer zum Weinen bringen…. vor Lachen!

Web: [www.giladshabtay.com](https://giladshabtay.com/)

**Johanna Gorzellik – Handstand-Equilbistik**

Johanna Gorzellik ist eine deutsche Handstand-Artistin, deren Arbeit von Stille, Langsamkeit und präzisen Mikrobewegungen lebt. In Cabane à carrelet begegnet sie einem fragilen Gebilde aus Holz und Metall, das zugleich Raum, Partner und Herausforderung ist. Behutsam tastet sie sich durch Instabilität, findet Balance in der Vulnerabilität und macht das Unsichtbare sichtbar. So entsteht eine poetische Handstand-Performance, in der Zeit sich dehnt und jede kleinste Bewegung Bedeutung gewinnt.

Web: [www.johannagorzellik.com](http://www.johannagorzellik.com)

**La Pendula - Trapez**

Larissa Dingler ist Luftartistin und Figurenspielerin. In ihrem Solo-Act Luftschwimmen lässt sie auf kuriose Weise Luft und Wasser verschmelzen. Als Synchronschwimmerin schwebt sie über den Köpfen des Publikums, rollt, schwingt und schwimmt am Trapez. In der exakt pointierten Kür kommt sie im Spiel mit den gegensätzlichen Elementen ins Straucheln. Mit Witz und Charme beweist sie sich als routinierte Sportlerin und klettert am Ende souverän aus dem luftigen Becken.

Web: [www.lapendula.de](http://www.lapendula.de)

**Emma Laule - Vertikalseil**

Emma Laule ist Vertikalseil-Artistin und Absolventin der Zirkusschule ACAPA in Tilburg. Seit 2016 arbeitet sie in vielfältigen Projekten zwischen Tanz, Theater, Film und zeitgenössischem Zirkus und steht aktuell unter anderem mit der Black Box Circus Company, Common Ground und Cirque Bouffon auf der Bühne. In den letzten Jahren widmet sie sich verstärkt eigenen Kreationen, darunter die vom Fonds DaKu geförderten Produktionen Wolfskind und Elective Affinities. Darüber hinaus engagiert sie sich aktiv in der Feministischen Zirkusinitiative, nimmt am PAP-Mentoring-Programm teil und ist Teil des Leitungsteams des Zeit für Zirkus Festivals.

Web: [www.emmalaule.com](http://www.emmalaule.com)

**Spot The Drop - Jonglage**

Roundabout ist ein skurril-poetisches Duett zwischen einem Jongleur und einer 2,5 Meter großen Drehscheibe, die zugleich Spielpartnerin und Widersacherin ist. In dieser schwindelerregenden Welt mit ihren eigenen absurden Gesetzen wird die Scheibe zum horizontalen Hamsterrad, das unaufhörlich in Bewegung gehalten wird. Aus taumelnder Jonglage, stolpernder Akrobatik und schwankendem Tanz entstehen vielschichtige Bilder voller Spannung und Humor. So feiert Roundabout die Schwer- und Fliehkraft und stellt die Frage, wer hier eigentlich wen bewegt.

Web: [www.spotthedrop.de](http://www.spotthedrop.de)

**Presse schrieb über Varieté Extra:**

„Varieté-Extra-Klasse!“ (Fachmagazin Trottoir)

„eine bezaubernde Entführung ins Wunderland Varieté.“ (Darmstädter Echo)

„…enorm faszinierend“ (Darmstädter Echo)

„…ein traumhafter Abend“ (Darmstädter Echo 2014)

„Das Publikum ist hingerissen“ (Darmstädter Echo 2019)

Unterstützt von:

 Ein Bild, das Text, Schrift, Design, Guide enthält.

KI-generierte Inhalte können fehlerhaft sein.

Ein Bild, das Text, Schrift, Symbol, Logo enthält.

KI-generierte Inhalte können fehlerhaft sein. Ein Bild, das Text, Schrift, Logo, Grafiken enthält.

KI-generierte Inhalte können fehlerhaft sein.



**Künstlerische Leitung:**

Iris Daßler und Rainer Bauer sind Aktivposten in der Darmstädter freien Kulturszene. Seit über 30 Jahren konzeptionieren sie Veranstaltungen im Bereich Varieté und Straßentheater. u.a. das im Sommer stattfindende Just for Fun Straßentheaterfestival Darmstadt mit über 6.000 Besucher:innen. Immer wieder schaffen sie es namhafte internationale Künstlerinnen und Künstler, sowie Nachwuchstalente in ihre Veranstaltungen einzubinden.

Veranstalter:

Kw8 - Werkstatt für Theater und Kultur e.V.

Heinrich-Delp-Str.78

64297 Darmstadt

Tel. 06151/ 538040

[info@kw8.de](mailto:info@kw8.de)

[www.varieteextra.de](http://www.varieteextra.de)



Kulturzentrum Bessunger Knabenschule

Darmstadt

www.knabenschule.de